

新聞稿

2019 年 1 月

2019 廣州展同期活動形式多樣化 知名講者全方位剖析專業燈光音響行業態勢

李露露小姐
電話: +86 21 6160 8522
Lulu.li@china.messefrankfurt.com
www.messefrankfurt.com.cn
www.prolightsound-guangzhou.com
PLSG19_PR3_TC

深得行業期許的 **Prolight + Sound Guangzhou 2019** (廣州展) 將於 **2019 年 2 月 24 至 27 日** 在中國進出口商品交易會展區 **A 區** 舉行。各項同期活動繼續使展會成為教育、信息和技術交流兼具的平台，為娛樂、活動、舞台設計和媒體集成領域的專業觀眾帶來新知。

AV 集成發展迅猛，音視頻總體解決方案日漸成為行業未來的發展趨勢。廣州展以「視聽無界 智造未來」為主題，通過優化各展區佈局，積極構築集成應用的垂直市場，拓展文化娛樂、創意媒體、商業及建築等領域。此外，展會還將組織一系列高端會議和論壇，涵蓋專業燈光、音頻、舞台設備和媒體系統集成等各個範疇。

作為中國專業燈光音響行業的風向標，廣州展的同期活動除了現場演示、研討會和培訓課程外，還與行業協會和多家行業領先的公司進行深入合作。今年，**PLSG** 年度培訓課程將首度開辦互動式主題研討會，旨在讓演講專家與現場觀眾在相互交流中暢所欲言，共襄產業發展最新趨勢。

PLSG 年度培訓課程

2 月 24 至 26 日

眾多活動中倍受矚目的，當屬一直呼應行業跨界融合浪潮的 **PLSG** 年度培訓課程。今年更將擴展為雙核心主題，重點分享娛樂技術體系內的前瞻見解。

主題一：演出場所的維護與革新

國內部分劇院、音樂廳和體育館由於管理不善或缺乏維護，相繼出現設備老舊和功能退化的跡象，為確保演出安全、順暢地完成，演出場地的操作人員必須注意設備的維護和更新。多名專家將通過案例分析，現場講述專業燈光、音頻及舞台的最新技術應用、安裝和維護方法，以提升演出的整體效果。主題包括：

- 以劇場為核心的 AVoIP 實境應用
演講嘉賓：韓國南洞蘇萊藝術廳音響總監李熙俊先生
- LED 在劇場
演講嘉賓：燈光系統顧問（香港）麥國輝先生
- 演出場所中演出系統設備的建設、管理與安全
演講嘉賓：
高級諮詢工程師、國家高級註冊設備監理師及政府採購專家評委李丹

法蘭克福展覽（上海）有限公司
中國上海浦東新區世紀大道 1229 號
世紀大都會 1 號樓 11 層，200122

先生

活動安全聯盟亞太區業務發展總監陳人立先生

- 「全息聲」音頻技術在劇場演藝中的創新應用
演講嘉賓：費迪曼遜多媒體（上海）有限公司總經理徐真德先生
- 最新燈光系統在演出場館的運用與管理
演講嘉賓：台灣戲曲學院劇場藝術學系專任助理教授洪國城先生
- 主題樂園的另一種演出：遊樂設備的燈光控制
演講嘉賓：北京環球度假區燈光技術經理姜楠先生

主題二：解構 AoIP 網絡音頻技術與媒體集成系統

展會銳意構築行業人才交流平台，通過現場互動探討實現新舊兼容、快速創新的 AVIT 座談會，揭示人工智能（AI）解決方案將如何影響市場。此外，展會再度與 Audinate 合作並帶來 Dante 證書課程，更為同行提供建議，為不同的 AV 解決方案和網絡基礎設施選出最佳網絡選項，以不同的形式滿足眾多從業人員的各式培訓需求。主題包括：

- AVIT 座談會：人工智能對行業的影響
演講嘉賓：AVIT 新勢力：兆翦先生、Kane Zhang 先生、張濤先生
- 網絡音頻協議的探索
演講嘉賓：Biamp Systems 高級應用工程師 Kane Zhang 先生
- AES67 傳輸的實戰應用
演講嘉賓：QSC 亞太區商務發展經理兆翦先生
- 簡化 AV 世界的創新網絡化音視控系統
演講嘉賓：廣州塔克蘭森信息科技有限公司研發總監羅純義先生
- 3D 音頻、4K 視頻、5D 全息投影技術在文旅展演的應用
演講嘉賓：廣州大學教授及碩士生導師、廣東中南聲像燈光設計研究院院長彭妙顏教授
- Dante 數字音頻傳輸一級證書課程——入門程度
Dante 數字音頻傳輸二級證書課程——中級程度
演講嘉賓：Audinate 銷售經理和方案解決專家魏國權先生

室外線陣演示

2月24至27日

線陣音箱一直是廣州展吸引全球買家的亮點展品之一。本屆廣州展室外線陣的參演陣容再度擴大，41家參展企業首度於1.0、4.0、5.0和6.0廣場同場競演。其中，八家海外知名音響品牌更以「雙串」線陣列展示其高品質音效，為知音人提供暢快的聽覺體驗。

- 1.0 室外線陣
參與品牌：格鐺仕（Alto）、東雅音響（at）、廣州銳高（DMX）、藝高（Egle）、新瓏音響（LDH Audio）、模式音響（Mode Audio）、天浦（Tampu）、特寶（TPA）、合和音響（VA）、醉美

廣州國際專業燈光、音響展覽會
廣州，2019年2月24至27日

聲 (ZMSAudio)

- 4.0 室外線陣
參與品牌: APsound、卡福音響 (CAF)、大睿音頻 (Dare)、飛達 (Fidek)、宏志電聲 (HZ)、邁聽音響 (Maiting Audio)、朗聲音響 (Seer)、悅妙 (YME)
- 5.0 室外線陣 (「雙串」展示)
參與品牌: Adamson、AXIOM、Electro-voice、EM Acoustics、ENEWAVE、Harmonic Design、SE Audiotechnik、TW Audio
- 6.0 室外線陣
參與品牌: 艾迪音響 (Admark)、AE、君子龍 (CPL)、鑫王 (dbk)、締藝音響 (DE Acoustics)、愛高 (FDB)、爵士音響 (Jazzpro)、坤鴻 (KHPRO)、美立達 (Magnetic)、魔音 (Morin)、勁聲音響 (MPower)、迪素音響 (Tasso Audio)、萬亞 (WAVK)、稀客音響 (XYCAD)、聲揚音響 (Zsound)

光影藝術空間

2月24至27日

多媒體技術已成為中國視聽娛樂行業的新貴，備受市場青睞。廣州展將與國內業界知名的自媒體影像騎士舉辦首屆互動藝術展覽，打造別具匠心的光影藝術空間，為現場觀眾呈獻集 3D 投影、交互多媒體、機械互動、燈光裝置、新媒體藝術、舞台新科技於一身的藝術盛宴，激發不一樣的創作靈感。

局域聲場控制技術與智能音響的核心技術「遠場智能交互」

2月25日

大會再度聯袂中國聲學學會和中國電子學會，邀請多位技術專家深入剖析新興的跨學科電聲系統，並以案例生動講述具體的設計和安裝過程。

- 局域聲場控制技術
演講嘉賓：中國科學院噪聲與振動重點實驗室主任楊軍先生
- 遠程智能交互的市場前景和技術挑戰
演講嘉賓：聲智科技創始人陳孝良博士

其他重點活動包括「影視作品聲音處理和應用技術探討」、「第九屆專業音響技術高端論壇」、「廣東省首屆舞美設計手稿展」、「音頻技術在 AI 時代的應用」、「解讀演藝與文旅項目的創作密碼」和「影院大趨勢，創變大未來」等。請按此下載完整的活動時間表：

<http://bit.do/PLSG19Fringe-Programme>

廣州國際專業燈光、音響展覽會由廣東國際科技貿易展覽公司與法蘭克福展覽有限公司聯合舉辦，屬 Prolight + Sound 品牌系列展會。有關詳情請瀏覽 www.prolightsound-quangzhou.com 或電郵至 plsgz@hongkong.messefrankfurt.com。

廣州國際專業燈光、音響展覽會
廣州，2019年2月24至27日

其他 Prolight + Sound 品牌展會包括:

Prolight + Sound

法蘭克福國際專業燈光音響展覽會

2019 年 4 月 2 至 5 日, 法蘭克福

Prolight + Sound NAMM Russia

俄羅斯國際舞台及演播室設備、設備安裝、演出活動技術服務展覽會

2019 年 9 月 12 至 14 日, 莫斯科

Prolight + Sound Shanghai

上海國際專業燈光音響展覽會

2019 年 10 月 10 至 13 日, 上海

Prolight + Sound Middle East

中東(迪拜)國際大型活動相關通訊、燈光、音響技術及娛樂服務展覽會

2019 年 10 月 15 至 17 日, 迪拜

- 完 -

更多媒體資料及展會圖片:

<https://prolight-sound-guangzhou.hk.messefrankfurt.com/guangzhou/zh-hk/press.html>

網站連結:

Facebook: Prolight and Sound China

Linkedin: Prolight and Sound China

Wechat ID: prolight-sound

<https://prolight-sound-guangzhou.hk.messefrankfurt.com/guangzhou/zh-hk.html>

法蘭克福展覽集團簡介

法蘭克福展覽集團是全球最大的擁有自主展覽場地的展會主辦機構, 其業務覆蓋展覽會、會議及活動, 在全球 30 個地區聘用逾 2,500 名員工, 每年營業額約 7.15 億歐元。集團與眾多相關行業領域保持緊密聯繫, 配合龐大的國際行銷網路, 高效滿足客戶的全方位需求。多元化的服務呈現在活動現場及網路管道的各個環節, 確保遍布世界各地的客戶在策劃、組織及進行活動時, 能持續享受到高品質及靈活性; 可提供的服務類型包括租用展覽場地、展會搭建、市場推廣、人力安排以及餐飲供應。集團總部位於德國法蘭克福市, 由該市和黑森州政府分別控股 60% 和 40%。有關公司進一步資料, 請瀏覽網頁: www.messefrankfurt.com.hk

* 2018 年初步數字