

新聞稿

2020年1月

2020 廣州國際專業燈光音響展覽會 同期活動劍指數字化趨勢 聚焦行業發展新動能

李露露小姐
電話: +86 21 6160 8522
Lulu.li@china.messefrankfurt.com
www.messefrankfurt.com.cn
www.prolightsound-guangzhou.com
PLSG20_PR4_TC

距離 2020 年第 18 屆廣州國際專業燈光、音響展覽會（下稱廣州展）正式開展還有六週時間，隨著展期的臨近，本屆大會的同期活動日程安排已蓄勢待發。一系列精心籌劃的同期活動將於 2 月 19 至 22 日展會期間精彩上演，不論您是行業新生代還是經驗豐富的專業人士，均能在多場不同主題的論壇、會議和培訓課程中汲取行業新知。主辦單位希望通過打造多維度、廣輻射的同期活動，積極為業界同仁提供具有全球視野的行業前沿資訊，全面剖析數字化、系統集成及未來科技相關的議題。此外，今年的同期活動還將特別聚焦於當前行業格局中具有深遠影響力的女性專業人士。圍繞「科技賦能文娛」這一全新理念，廣州展將進一步突顯文化和科技在娛樂行業舉足輕重的聯動效應，觀眾亦可在全新的數字媒體體驗區中親身感受藝術創作與多媒體數字技術相融合的新奇體驗。

一年一度的廣州展同期活動旨在為來自行內不同領域的業界同仁搭建信息交流的高效平台。今年的同期活動引領行業發展大潮，持續深耕數字化、系統集成和未來科技等領域，全面解析專業音頻、照明技術、娛樂、集成系統和創意產業的解決方案，並主動拓展更廣泛的視聽細分市場。此外，大會首次聚焦在中國娛樂行業發展舞台上大放異彩的女性專業人士，分享她們在職場上的點滴。圍繞「科技賦能文娛」這一亮點，本屆廣州展重拳推出數字媒體體驗區——旨在激發參與者的想法與靈感，並進一步展望未來行業的發展及文化和科技的深度融合。

60 多場專題研討會、競賽活動、產品推介及篆刻美術展示將在展會期間輪番上演，以下是部分活動亮點：

PLSG 年度培訓課程

今年的年度培訓課程全面擴容至展館 A、B 兩區。來自海內外的專家將就當前行業的趨勢和發展分享他們的真知灼見及經驗。包括以下議題：

- 專業音頻課程
- 解構 AoIP 網絡音頻技術
- Dante 數字音頻傳輸證書培訓及系統應用
- 音頻技術
- 次世代之光
- 演出安全實操培訓：設計與規劃
- Prolight + Sound 進階：媒體系統
- Prolight + Sound 進階：實時通訊

法蘭克福展覽（上海）有限公司
中國上海浦東新區世紀大道 1229 號
世紀大都會 1 號樓 11 層，200122

Prolight + Sound 巾幗力量 <新>

除了技術培訓，首個匯聚行業頂尖女性製片人、工程師、協會代表的專題研討會也將在展會上精彩開講。廣州展希望藉此建立多元化渠道去支持、鼓勵、激發身處娛樂及影音產業的女性，為她們提供合作、指導及交流的寶貴契機。主辦單位聯手國際舞台美術家劇場建築師暨劇場技術師組織共同舉辦「女性在燈光音響行業中的挑戰和機遇」專題研討會，由該組織的執行董事魏琬容女士擔任主持，精彩不容錯過。

數字媒體體驗區 <新>

位於 12.2 館的數字媒體體驗區將深入揭示「科技賦能文娛」的理念，通過將數字概念和傳統的專業音響和舞臺燈光設備相結合，來展示數字化賦予專業聲光、視聽行業的新動能。在此體驗區中，參與者將能夠領略藝術創作與科技的完美融合。兼具視覺效果、卓越音質和直觀感受的互動展示將為觀眾呈獻一場沉浸式數字化多媒體體驗。「中國首屆 3D 視覺國際光影大賽」在正式啟動之前將亮相於體驗區，旨在與廣州展攜手以賽引才、以賽聚產，為眾多聲光視聽藝術創意者打造一個更廣闊的演繹舞台，通過對於數字技術的運用，藝術將得以被拓寬。

室外線陣演示

位於 1.0 廣場、4.0 廣場及 6.0 廣場的戶外場地吸引眾多音樂愛好者駐足品賞。大型舞台設備及高品質音響系統將再次實時演繹完美音效。41 家知名音響品牌分佈在不同線陣展示區：

- 1.0 廣場線陣展示區

4-Acoustic、Alcons、Alto、Amate Audio、Aura Audio、Coda Audio、Em Acoustics、Enewave、Harmonic Design、Outline、Se Audiotechnik、Turbosound、Verity Audio

- 4.0 廣場線陣展示區

東雅音響、卡福音響、大睿音頻、宏志電聲、新瓏音響、美立達、泰聲、普思恩、清韻、特寶、萬佳音頻、萬亞、醉美聲

- 6.0 廣場線陣展示區

艾迪音響、辰風音響、鑫王、締藝音響、廣州銳高、鐳克、愛高、爵士音響、魔音、瑞耳噪、朗聲音響、迪素音響、稀客音響、悅妙、聲揚音響

石全石美——舞台美術家楊堅水篆刻藝術作品展

作為廣東省舞台美術研究會的資深顧問及知名舞台美術設計大師，楊堅水老師已經在舞美行業耕耘超過 50 載，曾參與 100 多部戲劇及大量篆刻美術作品的創作，發表作品《魯迅先生肖像五百圖印譜》、《雜技百圖印譜》等近三十多部。本次篆刻藝術作品展將展出楊堅水老師鑽研篆刻藝術逾三十年來的多部作品，讓您充分領略中國傳統文化之美。

一眾其他高質量同期活動也勢必將引發海量專業觀眾的強烈興趣：

- 創新賦能，視聽共融——開啟智能影音新時代
- 聲音科學發展的新理論與新趨勢
- 前瞻性電聲新技術
- 第十屆專業音響高端論壇
- 音頻技術在人工智能領域中的機遇與挑戰

廣州國際專業燈光、音響展覽會
廣州，2020 年 2 月 19 至 22 日

廣州展由廣東國際科技貿易展覽公司與法蘭克福展覽有限公司聯合舉辦，屬 Prolight + Sound 品牌系列展會。有關詳情請瀏覽 www.prolightsound-guangzhou.com.cn 或電郵至 plsgz@hongkong.messefrankfurt.com。

其他 Prolight + Sound 品牌展會包括：

Prolight + Sound

法蘭克福國際專業燈光音響展覽會

2020 年 3 月 31 至 4 月 3 日，法蘭克福

Prolight + Sound NAMM Russia

俄羅斯國際舞台及演播室設備、設備安裝、演出活動技術服務展覽會

2020 年 9 月 17 至 19 日，莫斯科

Prolight + Sound Shanghai

上海國際專業燈光音響展覽會

2020 年 10 月 28 至 31 日，上海

Prolight + Sound Middle East

中東（迪拜）國際大型活動相關通訊、燈光、音響技術及娛樂服務展覽會

2021 年 1 月 24 至 26 日，迪拜

更多媒体资料及展会图片：

<https://prolight-sound-guangzhou.hk.messefrankfurt.com/guangzhou/zh-cn/press.html>

网站连结：

Facebook: Prolight and Sound China

Linkedin: Prolight and Sound China

WechatID: prolight-sound

www.prolightsound-guangzhou.com.cn

法蘭克福展覽集團簡介

法蘭克福展覽集團是全球最大的擁有自主展覽場地的展會主辦機構，其業務覆蓋展覽會、會議及活動，在全球 30 個地區聘用逾 2,600* 名員工，每年營業額約 7.33* 億歐元。集團與眾多行業領域保持緊密聯繫，在展覽活動、場地和服務業務領域，高效滿足客戶的商業利益和全方位需求。遍布世界各地的龐大國際行銷網絡，堪稱集團獨特的銷售優勢之一。多元化的服務呈現在活動現場及網路管道的各個環節，確保遍布世界各地的客戶在策劃、組織及進行活動時，能持續享受到高品質及靈活性；可提供的服務類型包括租用展覽場地、展會搭建、市場推廣、人力安排以及餐飲供應。集團總部位於德國法蘭克福市，由該市和黑森州政府分別控股 60% 和 40%。有關公司進一步資料，請瀏覽網頁：www.messefrankfurt.com.hk

* 2019 年初步数字