

新闻稿

2020年7月8日

2020 广州国际专业灯光音响展览会 同期活动及线上平台助力行业复苏

李露露小姐
电话: +86 21 6160 8522
Lulu.li@china.messefrankfurt.com
www.messefrankfurt.com.cn
www.prolightsound-guangzhou.com
PLSG20_PR7_SC

第 18 届广州国际专业灯光、音响展览会（下称广州展）将于 8 月 21 至 24 日在中国进出口商品交易会展馆 A 区举办。在距离开展不到两个月的时间里，大会主办单位正紧锣密鼓地开展各项展会筹备工作，通过整合自身线上线下优质资源，在线下展会的基础上提供在线服务平台，积极助力专业灯光、视听行业重整旗鼓，帮助业内企业在后疫情时代开拓新的发展商机。

目前，广州展已推出了一系列线上活动，力求贯通参展企业与行业买家双方的供需渠道，促成更多实质性的贸易与合作。其中，大会官网已上线展商搜索功能，并通过大会微信公众号及各大行业媒体广泛邀约业内核心买家莅临展会现场，在后疫情时代迈出行业复苏的重要一步。此外，广州展积极为供求双方提供更多增值服务——买家可在展前浏览展商及展品信息，并通过“展配宝”线上平台与感兴趣的展商进行预约会面，实现供求双方的高效对接。

本届展会期间，一系列聚焦行业新技术及产品发展的同期活动将轮番上演，为与会观众深度剖析技术融合及数字化浪潮所带来的机遇和挑战。主办单位更将首次通过线上社交平台现场直播“PLSG 年度培训课程”，竭尽所能为行业蓄能、赋能，为行业谋疫后发展的良机，以提振业界的士气和信心。

法兰克福展览（香港）有限公司副总经理张菁女士针对当前业内趋势表示：“网络资源现已成为各行业发展的重要战略工具，也不断地改变着我们的生活方式。在过去几个月，线上直播量爆发性的增加，反映出电子通讯系统和在线平台在商业市场中与日俱增的重要性。因此，为加强数字化接轨，广州展将提供多个在线渠道，希望通过线上手段联通全球业内人士，并由此提供拓展新业务的机会，促进文娱、媒体及视听产业复苏。”

距离正式开展不到两个月的时间，业界已经十分期待通过本届广州展让业务重回正轨。德国演艺技术协会及商务与国际事务总监 Randell Greenlee 先生对新展期表示欢迎：“娱乐产业的技术是活动行业的支柱，广州展作为中国专业灯光、音响、舞台表演及系统集成解决方案领域深具影响力的展览会之一，它成为业内首批复办的国际展会是理所当然的。展会让我们全面了解到行业多面向的解决方案及创新成果，助力业界在困境后重新起航。”

广州展在丰富的产品类别、前沿的高新技术、极具行业影响力的参展品牌等方面一直广受业界赞誉；此外，内容专业、覆盖面广的同期活动亦得到

法兰克福展览（上海）有限公司
中国上海浦东新区世纪大道 1229 号
世纪大都会 1 号楼 11 层，200122



行业专家的认可。本届展会的同期活动获得全球行业协会的倾力支持，将继续聚焦数字化、系统集成和未来科技等领域。多场专题研讨会、产品推介及篆刻美术展将在展会期间精彩亮相，以下是部分活动亮点：

当代灯光音响设计技艺提升培训班<新>

本届广州展联袂中国照明学会舞台电影电视照明专业委员会重磅推出“当代灯光音响设计技艺提升培训班”，届时将邀请中央戏剧学院、中央广播电视总台、浙江电视台、江苏电视台、广东电视台等单位的知名灯光师、音响师、录音师莅临授课，并组织学员一同观摩广州展现场的新设备与前沿技术。本期培训对象为全国各级电视台、剧院、院团、各企事业单位及传媒院校等相关机构的技术领导、导演、灯光师、音响师、录音师、视音频工程师等骨干精英。大会希望通过本期培训班帮助大家了解行业发展的新动向、新趋势，拓宽创意设计思路，创作出更多声画俱佳的好作品，以提升广大从业人员的业务水平和操作技能。

PLSG 年度培训课程

大会将邀请业内深具影响力的专家分享他们对当前行业发展趋势的见解，议题包括：

1. 灯光音响界的未来：网络技术

- 解构 AoIP 网络音频技术
- Dante 数字音频传输证书培训及系统应用
- 次世代之光
- Prolight + Sound 进阶：媒体系统

2. 演出安全实操培训：重启大型活动的安全策划及管理

声学楼论坛：音频技术在人工智能领域中的机遇与挑战

本届广州展将继续携手声学楼论坛为与会人士呈献一场集前瞻性与专业性并举的音频行业技术交流论坛。全球电子消费音响领域龙头企业哈曼科技的首席耳机声学工程师王永明先生、广东质检院志勇博士、知名音频分析师邹霖先生将在本次论坛中紧贴技术融合的行业发展浪潮，为大家带来精彩的主题演讲，与广大行业技术专家、精英共同剖析文化、音响、智能等领域中技术创新、融合与发展等方面的前沿问题。

第十届专业音响技术高端论坛

随着超高清制作的普及，三维声的制作理念在各个行业和领域中频繁露面，自我更迭，不断升级。各大主流媒体也纷纷对三维声制作展开了新一轮探索和研究，希望从中找到新的突破口，让受众在感官上再提升一个档次。为此，由广州展与广东省录音师协会共同主办的第十届专业音响技术高端论坛将以超高清声音为主题展开探讨，多位具有实战经验的一线制作人员和技术专家将向与会来宾现场分享庆典类、综艺类以及音乐类节目的

广州国际专业灯光、音响展览会
广州，2020年8月21至24

沉浸式声音制作经验。

广东省舞台美术研究会 2020 年会暨第三届换届选举大会

本次换届大会将以“回顾昨天无怨无悔，展望明天信心百倍”为主题，完成广东省舞台美术研究会《章程》所规定的四年一届换届选举的各项事宜，并安排新一届理事会班子的就职典礼仪式、相关表彰仪式以及契合当下舞台美术发展趋势的学术讲座。届时将出席本次换届大会的领导及与会人士包括：广东省文化和旅游厅、广东省民政厅民间组织管理局的相关领导，中国舞台美术学会、部分兄弟省市舞台美术学会、广东省部分兄弟协会的负责人，以及广东省舞台美术研究会全体会员和单位团体会员代表等。

石全石美——舞台美术家杨坚水篆刻艺术作品展

杨坚水老师作为广东省舞台美术研究会的资深顾问及知名舞台美术设计师，曾参与 100 多部戏剧及大量篆刻美术作品的创作，拥有超过 50 年舞美行业经验。杨坚水老师在篆刻艺术上造诣颇深，曾发表作品三十多部，包括《鲁迅先生肖像五百图印谱》、《杂技百图印谱》等。本次展会将展出杨坚水老师钻研篆刻艺术的作品，让您充分领略中国传统文化的魅力。

室外线阵演示

1.0 广场和 4.0 广场的户外展示区将汇聚多家高品质音响系统品牌商同场竞演，让观众现场感受完美音效所带来的震撼效果。

广州展由广东国际科技贸易展览公司与法兰克福展览有限公司联合举办，属 Prolight + Sound 品牌系列展会。有关详情请浏览 www.prolightsound-guangzhou.com.cn 或电邮至 plsgz@hongkong.messefrankfurt.com。

其他 Prolight + Sound 品牌展会包括：

Prolight + Sound Shanghai

上海国际专业灯光音响展览会
2020 年 10 月 28 至 31 日，上海

Prolight + Sound Middle East

中东（迪拜）国际大型活动相关通讯、灯光、音响技术及娱乐服务展览会
2021 年 1 月 24 至 26 日，迪拜

Prolight + Sound

法兰克福国际专业灯光音响展览会
2021 年 4 月 13 至 16 日，法兰克福

Prolight + Sound NAMM Russia

俄罗斯国际舞台及演播室设备、设备安装、演出活动技术服务展览会
2021 年 9 月 16 至 18 日，莫斯科

广州国际专业灯光、音响展览会
广州，2020 年 8 月 21 至 24

更多媒体资料及展会图片:

<https://prolight-sound-guangzhou.hk.messefrankfurt.com/guangzhou/zh-cn/press.html>

网站连结:

Facebook: Prolight and Sound China

Linkedin: Prolight and Sound China

WechatID: prolight-sound

www.prolightsound-guangzhou.com.cn

法兰克福展览集团简介

法兰克福展览集团是全球最大的拥有自主展览场地的展会主办机构，其业务覆盖展览会、会议及活动，在全球 29 个地区聘用近 2,600 名员工，每年营业额约 7.36 亿欧元。集团与众多行业领域保持紧密联系，在展览活动、场地和服务业务领域，高效满足客户的商业利益和全方位需求。遍布世界各地的庞大国际行销网络，堪称集团独特的销售主张之一。多元化的服务呈现在活动现场及网路管道的各个环节，确保遍布世界各地的客户在策划、组织及进行活动时，能持续享受到高品质及灵活性；可提供的服务类型包括租用展览场地、展会搭建、市场推广、人力安排以及餐饮供应。集团总部位于德国法兰克福市，由该市和黑森州政府分别控股 60%和 40%。有关公司进一步资料，请浏览网页：www.messefrankfurt.com.cn